

開館 30 周年記念事業「絵画感想文コンクール」

中学生・高校生の部 審査講評

《馬（絶筆・未完）》は、題のとおり未完であることが大きな特徴の絵画です。しかし、それだけではなく、色づかいや絵の具のタッチ、馬の表情や全体の印象などについて、自分なりの気づきや思いを文章に綴っているかを基準に賞を選考させていただきました。

作者の生い立ちや時代背景も大事ですが、限られた字数を、もっと絵そのものについて語るようにすれば、より内容の濃い感想文になります。今後、芸術作品を鑑賞して文章を書く際の参考にしていただければ幸いです。